

A high-contrast, yellow-tinted photograph of a crowd of people at a hip-hop event. Many hands are raised in the air, some with fingers spread, suggesting a dance or a celebratory gesture. The background shows a building with a grid-like structure, possibly a window or a stage backdrop. The overall mood is energetic and festive.

ÉVÉNEMENT SPÉCIAL • 14 AVRIL 2026

LA FRATERNITÉ SUR SCÈNE

Quand le hip-hop franco-allemand
de Zweierpasch fait vibrer le
Lycée Saint-Jean-Paul II.

Saint-Jean-Paul II

Consacrer son pontificat à tendre des ponts entre les peuples. Prêcher la paix par-delà les murs, les langues et les idéologies.

**La forme a changé
L'intention est la même**

**Une basse, un micro, et un pont
tendu entre les peuples**



La Langue Comme Passeport : Le Phénomène **Zweierpasch**



2024

Till et Felix Neumann. Deux frères. Deux

**Ordre des
académiques
Remis par
Premier**

UN CONCERT PRIVÉ **EXCLUSIF**



SCÈNE OUVERTE

Le Hasard Fait Bien Les Choses : D

Célébration du Nouvel An Tamoul.
Une ouverture spectaculaire en première partie, rendant hommage aux racines culturelles de l'île.

Un dialogue spontané entre cultures et les générations incarne parfaitement la mission de Zweierpasch.



Redéfinir l'Apprentissage des Langues

L'initiative de Mme Tarby (professeure d'allemand) prouve qu'une langue vivante se vit au-delà des murs de la classe.

L'Approche Classique	L'Expérience Zweierpasch
Listes de vocabulaire	Vecteur de culture vibrante
Règles de grammaire strictes	Émotion et interaction en direct
Exercices académiques	Citoyenneté active et tolérance

Une Synergie Commune

Un événement d'une telle envergure nécessite des bâtisseurs.
Paul II remercie chaleureusement ceux qui ont rendu

M. Elly

Chef d'établissement

Mme Amourdom

Présidente de l'OGEC

“Jeunesse, vous êtes mon